

# LENA CIRCUS

## FICHE TECHNIQUE SON

### *Descriptif*

Le spectacle comprend : Guillaume : batterie et percussions

Nicolas : guitare électrique, percussions

Antoine : guitare, saxophone, flûte et percussions

Fred : voix, effets

### *Face*

La scène et le système seront disposés et centrés dans la largeur de l'espace destiné au public.

Le système sera positionné afin de produire une diffusion homogène et respectant la stéréophonie.

### *Patch*

	<b>INSTRUMENT</b>	<b>MIC/DI BOX</b>	<b>48 V</b>
1	Bass drum	RE 20 ou D112	
2	Overhead right	C 414 ou KM 184	*
3	Overhead left	C 414 ou KM 184	*
4	Gtr ampli right	E 609 ou SM 57	
5	Gtr ampli left	E 609 ou SM 57	
6	Voice ampli left	E 609 ou SM 57	
7	Micro (sax, flûte, percus.) right	SM 57	

### *Plan de scène*

La batterie est au fond et au centre de la scène. Les amplis sont à cours et jardin au fond de la scène. Pas de praticables.

### *Backline (fourni par le groupe)*

Une batterie, deux amplis guitare et un ampli voix.

La voix est traitée comme une guitare.